

PROJET CULTUREL DE ZOOM BRETAGNE

Zoom Bretagne est une mission régionale de promotion et diffusion de la production cinématographique et audiovisuelle bretonne qui a été confiée à l'association **Cinéphare** en 2013.

L'action de Zoom Bretagne s'inscrit donc dans les valeurs défendues par Cinéphare :

- Garantir la diversité culturelle tout en soutenant plus particulièrement des films plus fragiles et de formes différentes : fictions, courts-métrages, documentaires, expérimentaux...
- Permettre l'accès aux œuvres auprès des différents publics.
- Développer l'offre audiovisuelle et cinématographique dans les zones rurales et dans les différents lieux culturels (cinéma, médiathèque, etc.). Dans les lieux où s'exercerait une concurrence, Zoom Bretagne sera amené à prioriser la salle ayant un travail d'animation continu, régulier et reconnu.
- Au-delà de la diffusion, favoriser l'accompagnement autour des œuvres et la rencontre entre les professionnels et le public.

La mission a pour objectif d'améliorer la connaissance, la diffusion et l'accompagnement des œuvres cinématographiques et audiovisuelles produites et/ou tournées en Bretagne, en lien avec le territoire.

Ses moyens s'articulent autour de quatre axes :

- Un service de conseils et de renseignements qui pourra être sollicité par les différents lieux et/ou tout acteur de la diffusion autour de l'ensemble des films liés au territoire,
- Des outils pour la promotion des œuvres créées sur le territoire : newsletter, site Internet, Facebook, Catalogue Films Bretagne...
- Des outils pour encourager et accompagner la diffusion des films repérés par la mission et les lieux de diffusion : Prévisionnements, RADi Bretagne, organisation de tournées et prise en charge de la rémunération des intervenants, compilation DVD médiathèque, cartographie des lieux...
- Une structure auprès de laquelle les producteurs, distributeurs et réalisateurs peuvent s'adresser pour la promotion et la diffusion de leurs œuvres.

La mission de diffusion culturelle, Zoom Bretagne, fait le lien entre ceux qui font les films et ceux qui les diffusent.

Son développement doit donc reposer sur un dialogue permanent entre la structure porteuse du projet et l'ensemble des acteurs de l'audiovisuel et du cinéma présent sur le territoire breton.

Partant de ces objectifs, les lieux accueillants les actions, souscrivent à une charte de qualité ci-jointe.